



FAMILIA Y EDUCACIÓN EN UN MUNDO EN CAMBIO

ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

Fca. Angélica Monroy García

Becaria en formación de personal investigador
Universidad de Extremadura
Facultad de Educación, Avd. Elvas s/n. 06006 Badajoz (España)
Tlf: 679052113
fmonroyg@unex.es

Fecha de recepción: 7 de febrero de 2012

Fecha de admisión: 15 de marzo de 2012

RESUMEN

Con la implantación del Plan de Bolonia los procesos de enseñanza-aprendizaje universitarios han sufrido un cambio, siendo un método más flexible y menos rígido con respecto al método tradicional. En estos momentos, el alumno debe conseguir las metas de aprendizaje de forma autónoma siendo el responsable de su propio aprendizaje y el docente la persona que orienta y guía al sujeto a lo largo de este proceso, para ello es necesario ajustar las metodologías y ritmos de enseñanza. Nuestro interés por este estudio surge a raíz de este nuevo cambio, considerando importantes conocer los estilos y estrategias de aprendizaje que presentan los alumnos universitarios, para asumir su nuevo rol dentro del sistema educativo superior. El objetivo de nuestro trabajo, es conocer los estilos de aprendizaje que presentan los alumnos de Educación Infantil y Primaria de la Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura a lo largo de su formación y si existe diferencia en función del género y especialidad. La metodología utilizada es de carácter descriptiva y la muestra está constituida por alumnos de dichas titulaciones. El instrumento que utilizamos es el cuestionario CHAEA (Alonso, 1992). Los resultados obtenidos nos indican que el estilo predominante es el reflexivo no produciéndose modificaciones durante sus años de formación.

Palabras claves: EEES, estilo de aprendizaje y aprender a aprender.

ABSTRACT

With the implantation of the Bologna Plan university teaching-learning university has undergone a change, and has become more flexible and less rigid with respect to the traditional method. Currently, students must achieve learning goals independently in order to be responsible for their own learning, the teacher being the person who directs and guides the subject throughout this process, and so it is necessary to adjust accordingly teaching methods and rhythms. Our interest in this



ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

study arises from this new change, and we consider it important to know the learning styles and strategies presented by university students as they assume their new role within the higher education system. The aim of our study was to determine the learning styles of students in Pre-school and Primary Education at the Faculty of Education of the University of Extremadura throughout their training and whether there are differences according to gender and specialty. The methodology used is descriptive in nature and the sample consists of students of the above-mentioned degree courses evidence. The instrument we use is the CHAEA questionnaire (Alonso, 1992). The results indicate that the predominant style is a reflexive one, with no changes occurring during students' formative years.

Keywords: EHEA, learning style and learning to learn.

INTRODUCCIÓN

La formación inicial de los maestros ha sido un tema bastante polémico a lo largo de los años, aunque nunca se ha llegado a profundizar en el tema. En sus inicios, esta formación consistía en adquirir las habilidades y destrezas de la profesión, a través de la persona que le formaba, aunque con el tiempo todo ello ha sufrido diversos cambios.

Para De Vicente (2000 citado en Romero, Gutiérrez y Coriat 2003, p.41), los maestros deben adquirir una serie de conocimientos, destrezas, habilidades y competencias, además de un sistema bien estructurado en valores y rutinas establecidas junto con un mayor poder en la institución.

Por todo ello, es importante que el sistema educativo no se muestre pasivo ante los cambios sociales. Debe ofrecer una formación de calidad ajustándose a los momentos históricos. En todos estos cambios, la universidad juega un papel importante, ya que debe ofrecer una formación eficaz que sea útil para los futuros profesionales. Los estudios de los maestros, deben cumplir con una serie de funciones que se ajusten a su perfil profesional y a las demandas educativas, siendo necesario que adquieran una serie de competencias para desarrollar su profesión correctamente.

Actualmente, nos encontramos en un período de adaptación al Plan de Bolonia, con este nuevo cambio se persigue dar respuesta a esta nueva sociedad de la información. Para llegar a conseguir estos nuevos cambios se proponen nuevos retos, siendo uno de ellos las competencias que deben alcanzar los estudiantes universitarios a lo largo de su formación inicial.

El diseño de los nuevos planes de estudio, tienen como fin conseguir que los alumnos adquieran una serie de competencias profesionales, lo que implica poner en práctica una serie de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que trasciendan más allá de una única materia profesional, de manera que los sujetos consigan resolver los problemas, tomen decisiones, diseñen proyectos, etc.

Según Vázquez (2008 p.38, citado en Pallisera, Fullana, Planas y Del Valle, 2010 p.2), para que este cambio se produzca es indispensable que la universidad cuente con los medios necesarios, llegando a conseguir una reforma con garantía, donde puedan funcionar los equipos, la formación del profesorado y el personal de atención y servicios, además de la movilidad de toda la comunidad universitaria.

Esta reforma presta mayor atención, al proceso de formación de los estudiantes y en los resultados de los aprendizajes referidos en términos de competencias que deben adquirir los sujetos (Eurydice, 2009 citado en Olmos y Rodríguez, 2010 p.1).

Con este estudio, pretendemos conocer el perfil de aprendizaje que presentan los alumnos universitarios, porque consideramos importante saber si sus habilidades y estrategias de aprendizaje se ajustan a las necesidades del momento actual. Según Cuadrado, Monroy y Montaña (2011) los estilos de aprendizaje, ayudan a formar categorías de las diferentes características personales que tienen los sujetos frente al aprendizaje. El estilo de aprendizaje dominante en un sujeto no se encuentra independiente a los elementos internos que presenta, sino que se encuentran interrelacionados con su actividad mental.



FAMILIA Y EDUCACIÓN EN UN MUNDO EN CAMBIO

Sobre el concepto de estilos de aprendizaje se han aportado diversas definiciones, para Dunn y Dunn (1993) los estilos de aprendizaje son como la manera singular por la cual cada aprendiz comienza a concentrarse en un conocimiento nuevo y difícil tratando de retenerlo. Mientras que Alonso, Gallego y Honey (1994), definen los estilos de aprendizaje como aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Para Honey y Mumford (1986) y Alonso (1995), los estilos de aprendizaje son como una serie de variables personales, que se encuentran a mitad de camino entre la inteligencia y la personalidad de un sujeto, de esta forma explican la estructura que presenta cada persona cuando planifica, aborda y responde ante las exigencias de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje tienen su influencia dentro de los estilos de enseñanza, es necesario que los docentes los tengan en cuenta, como se encuentran establecidos y que estilos utilizan más frecuentemente sus alumnos, desde que se comienza a crear el diseño educativo hasta el final con el desarrollo de las clases y la evaluación.

Alonso, Gallego y Honey (2007) consideran que la propuesta pedagógica de los diferentes tipos de estilos de aprendizaje, permiten un diagnóstico de los alumnos con un nivel más técnico y objetivo que la simple observación asistemática.

A continuación presentamos la clasificación de estilos de aprendizaje que más se ha utilizado en los diversos estudios realizados sobre este tema y que tomaron como referente Alonso, Gallego y Honey (1994) para sus estudios:

- **Estilo Activo:** la característica principal de estos sujetos es la forma de implicarse en la experiencia, ejecutando las actividades. Son personas partidarias del compromiso personal, de compartir opiniones e ideas, de manera que ello les haga crecerse ante los retos y resolución de problemas. Suelen perder el interés por una tarea cuando se convierte en rutinaria o la dominan, siendo su motivación mayor cuando la experiencia lleva novedades o dificultades de ejecución. Los profesores y alumnos que presentan este estilo suelen implicarse sin perjuicio en las experiencias que puedan ser novedosas y actuales, a ser posible que sean retos de ejecución y conseguir los objetivos que se marque.
- **Estilo Reflexivo:** estas personas suelen ser prudentes y con capacidad de reflexión profunda cuando deben tomar una decisión. Son característicos por su observación, escucha y su perspectiva desde diferentes puntos de vista ante la toma de decisión. Suelen almacenar todos los datos que consiguen recopilar, no suelen intervenir en situaciones hasta que ellos no las tengan controlada. Los alumnos y profesores que presentan este estilo observan y analizan las experiencias desde diferentes perspectivas.
- **Estilo Teórico:** estos sujetos se suelen caracterizar por la búsqueda de la coherencia, la lógica y las relaciones del conocimiento, suelen realizar análisis y síntesis desde el raciocinio y la objetividad. No les agrada trabajar en grupo, a no ser que los componentes de este sean calificados, desde su punto de vista, dentro de su mismo nivel intelectual. Su motivación está orientada hacia las tareas que deben comprender, explicar y organizar de una forma metódica. Los alumnos y profesores que se encuentran dentro de este estilo cuentan con habilidades y destrezas para introducir sus observaciones dentro de los modelos.
- **Estilo Pragmático:** suelen caracterizarse principalmente por llevar sus ideas, la teoría y la técnica a la práctica para conocer su funcionamiento, toman sus decisiones en función de su utilidad. Son personas que están continuamente persiguiendo nuevas ideas que sean prácticas y las actividades de aprendizaje que suelen elegir son aquellas que se puedan aplicar. Los profesores y alumnos que se encuentran dentro de este estilo suelen ser personas inquietas, les atrae el actuar y manipular rápidamente los proyectos o tareas que les llame la atención.



ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

El objetivo de esta investigación consiste en conocer el estilo de aprendizaje que presentan los alumnos de Educación Primaria, Educación Especial, Educación Física, Educación Infantil, Audición y Lenguaje y Lenguas Extranjeras de la Facultad de Educación de la UEX, observando si existe diferencia de estilo en función de la especialidad y del género de los sujetos.

METODOLOGÍA

La metodología en la que se sustenta esta investigación es descriptiva, de manera que podamos conseguir los objetivos marcados. Mediante este método, pretendemos explicar el procedimiento y las técnicas llevadas a cabo, siendo no lineal ya que cabe la posibilidad de regresar a los datos o la modificación de nuestras interpretaciones.

El diseño de la investigación se centra en el análisis de los datos obtenidos mediante el cuestionario empleado, el cual nos va a permitir conocer cuál o cuáles son los estilos de aprendizaje que más utilizan los alumnos universitarios en su proceso de aprendizaje, mediante el análisis sistemático y riguroso de los datos.

Los análisis descriptivos que hemos realizados son: el recuento de ítems contestados positivamente como (más) para cada uno de los estilos de aprendizaje, media de los estilos de aprendizaje y tabla de interpretación del cuestionario CHAEA, de modo que podamos comprobar si se produce modificación en los estilos de aprendizaje.

Participantes

La población objeto de estudio está formada por los alumnos de Magisterio de la Facultad de Educación de la UEX. La muestra está constituida por estudiantes de primero y tercero de las diferentes especialidades que se encuentran en este centro, son grupos heterogéneos y cuyas edades oscilan entre los 18-23 años. Esta muestra ha sido seleccionada de forma intencional y natural, estando formada finalmente por 498 sujetos en total, tal y como se observa en la tabla 1.

Tabla 1. Muestra distribuida por cursos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Primero	337	67,7
	Tercero	161	32,3
	Total	498	100,0

Instrumento

Para la recopilación de los datos hemos utilizado el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) diseñado por Alonso y Gallego (1992), este instrumento proviene de la traducción y adaptación al español del "Learning Style Questionnaire" (LSQ) diseñado por Honey y Mumford (1986). El cuestionario consta de 80 ítems, que se presentan de forma breve y se estructuran en cuatro grupos de 20 ítems, perteneciendo estos a los cuatro Estilos de Aprendizaje. Todos los ítems se encuentran distribuidos de forma aleatoria presentándose como un solo conjunto, además presenta la ven-



FAMILIA Y EDUCACIÓN EN UN MUNDO EN CAMBIO

taja de estar baremado por la población de estudiantes universitarios españoles, lo que ayuda al estudiante y docente a tomar conciencia de la importancia que tiene la predilección por un tipo u otro estilo, dentro del proceso educativo.

Procedimiento

El procedimiento que hemos seguido para la obtención de los datos, ha sido elegir los días y materias obligatorias en la que asistiera el mayor número de sujetos posibles. De esta manera podíamos aglutinar la mayor representación muestral de los estudiantes de dichas titulaciones. Para ello, se pidió permiso a los docentes que impartían alguna materia en estos cursos para que nos permitieran disponer de sus 15 minutos de clases para aplicar el cuestionario, concretando el día y la hora en que se desarrollaría. Una vez en el aula se le explicaba al alumnado en qué consistía el cuestionario y como debían rellenarlo, a lo largo de su desarrollo si surgían dudas se atendían de forma individualizada. La persona encargada de pasar los cuestionarios permanecía en el aula durante todo este tiempo, para controlar las respuestas y resolver alguna dificultad, de manera que las respuestas estuviesen todas completadas.

ANÁLISIS Y RESULTADOS

Una vez realizada la aplicación del cuestionario presentamos los resultados y análisis obtenidos en este trabajo. El fin que perseguimos con ello es conocer el Perfil de Estilo de Aprendizaje de cada uno de los cursos y las diferencias que puedan existir en función de la especialidad y el género. Se ha tenido en cuentas como variable dependiente el curso y la especialidad y como variable independiente los 80 ítems del cuestionario.

Como hemos presentado en la tabla 1, la mayor participación pertenece al curso de primero con un 67,7% frente al 32,3% de tercero, esto puede ser consecuencia de que en los cursos de primero haya mayor número de estudiantes matriculados y que los alumnos asisten con mayor asiduidad a las clases. En la tabla 2 que presentamos a continuación, se muestra la distribución de la población en función de la especialidad para ello no hemos tenido en cuenta el curso en el que se encuentran.

Tabla 2. Muestra distribuida por especialidad

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Educación Primaria	258	51,8
	Educación Física	20	4,01
	Educación Especial	30	6,02
	Educación Inglés	26	5,22
	Audición y Lenguaje	21	4,21
	Educación Infantil	144	28,91
	Total	498	100,0

Como se puede observar en la tabla 2, la especialidad que mayor participación aporta a este estudio es Educación Primaria con un 51,8% seguido de Educación Infantil con un 28,91%, aunque hay que señalar que en ambas especialidades se encuentran los alumnos tanto de primero como de tercero. Mientras que en el resto de especialidades, la muestra de participación es significativamente



ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

más baja, siendo la más destacada Educación Física con un 4,01% del total de la muestra, aunque en general entre ellas no existen diferencias significativas.

En la siguiente tabla 3, se presenta la distribución de la muestra en función del curso, especialidad y género, siendo la representación más desglosada de la muestra total que forma parte de este trabajo.

Tabla 3. Distribución de la muestra por especialidad, curso y género.

		Primaria	Ed. Física	Ed. Especial	Ed. Extranj	Audi. y Leng.	Ed. Infantil
Primero	H	78	0	0	0	0	8
	M	152	0	0	0	0	96
Tercero	H	8	14	4	8	1	5
	M	16	5	26	18	20	35

En esta tabla podemos señalar que en función del curso la mayor participación pertenece al género femenino, tanto en el curso de primero como de tercero, al igual que sucede en el análisis por especialidad el más destacado es primero de Educación Primaria con 152 chicas y 78 chicos, estos resultados coinciden con los que hemos presentado en la tabla 1, siendo los cursos de primero los que presentan una mayor representación muestral. Podemos encontrar diferencias en los resultados, concretamente en el curso de tercero de Educación Física, donde la mayor participación pertenece al género masculino con 14 chicos y del género femenino solo 5 chicas, esto puede ser debido a que al género masculino les atraiga más las actividades deportivas y siempre se ha considerado una especialidad enfocada hacia dicho género.

Pruebas estadísticas aplicadas

Una vez realizada la distribución de la muestra que hemos presentado, a continuación vamos a verificar el objetivo principal de este trabajo. Para ello, se ha utilizado el análisis factorial de respuestas positivas (más) y negativas (menos), para cada uno de los ítems pertenecientes a cada estilo de aprendizaje. Lo que pretendemos es conseguir el perfil de estilo de aprendizaje predominante de todos los alumnos de un curso, los resultados que hemos obtenido tras realizar las pruebas estadísticas concretas son los que presentamos a continuación en la siguiente tabla.

Tabla 4. Medias de estilos de aprendizaje por curso.

	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
M. Curso 1º	11,82	14,73	12,77	12,51
M. Curso 3º	12,06	14,80	12,38	12,61

En la tabla 4, se muestran los valores obtenidos en las medias de los estilos de aprendizaje en función del curso, se ha tenido en cuenta la clasificación que de los estilos presenta Alonso (1992): Activos, Reflexivo, Teórico y Pragmático. Para calcular la media correspondiente al estilo activo,

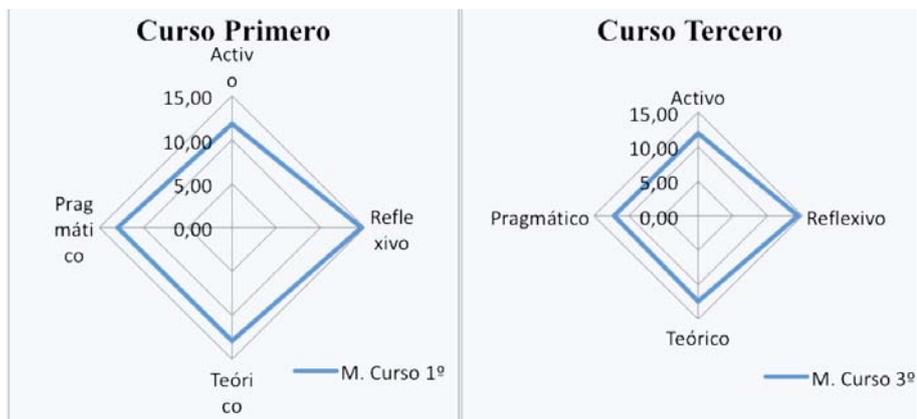


FAMILIA Y EDUCACIÓN EN UN MUNDO EN CAMBIO

hemos realizado el análisis factorial de los ítems que pertenecen a dicho estilo, posteriormente se ha calculado la frecuencia de las preguntas a las cuales los estudiantes responden positivamente y el valor obtenido es el resultado de la media que pertenece a este estilo. Para el resto de los estilos y para cada uno de los ítems hemos seguido el mismo procedimiento. El estilo que obtiene mayor media es el reflexivo, coincidiendo nuestros resultados con los de Alonso (1992), en su estudio los alumnos del área de Ciencias Sociales y Jurídicas en Educación presentaban un estilo con predominio hacia el reflexivo.

En la gráfica 1, encontramos representado los perfiles de estilos de aprendizaje para cada uno de los cursos de forma independiente. Mientras que en la gráfica 2, se encuentran estos perfiles pero de ambos cursos, donde se puede observar que la diferencia en la representación de ambos cursos es no significativa, los valores de las medias que hemos utilizado para realizar estas gráficas sobre los perfiles de aprendizaje es la que hemos obtenido en la tabla 4. En ambas representaciones gráfica podemos observar que la figura romboidal que obtenemos es casi perfecta, ello nos indica que aunque en los resultados de las medias las puntuaciones obtenidas sean superiores en el estilo reflexivo, los alumnos que forman parte de este estudio hacen uso de los cuatro estilos de aprendizaje en sus procesos de aprendizaje, aunque presentan tendencia hacia el reflexivo, debido a que la figura presenta una pequeña deformidad hacia su parte derecha, mientras que sus tres extremos restante la figura es muy similar.

Gráfico 1. Representación de los perfiles de aprendizaje por cursos



Gráfica 2. Perfiles de estilos de aprendizaje de ambos cursos





ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

Una vez que hemos obtenido los puntos para cada una de las coordenadas del modo descrito anteriormente, para representar gráficamente el perfil de estilo de aprendizaje de cada curso, unimos cada uno de los puntos obteniendo de esta forma la figura romboidal que se muestra en la gráfica 1 y 2. Como indicamos anteriormente, tanto los alumnos de primero como de tercero utilizan los cuatro estilos en su proceso de aprendizaje, presentando una pequeña deformación de la figura romboidal hacia el estilo reflexivo, pero en ambos casos los resultados son muy parejos.

A continuación se presenta de forma detallada la media de los estilos de aprendizaje predominante en función de la especialidad, donde se muestra los niveles de aprendizaje para cada una. Para ello se ha tenido en cuenta la variable especialidad y los cuatro estilos de aprendizaje.

Tabla 5. Resultados de perfil de Estilos de Aprendizaje por especialidad

ESPECIALIDAD	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
1º Primaria.	11,82	14,66	12,90	12,93
1º Infantil	11,84	14,83	12,64	12,09
3º E. Primaria	12,33	14,42	12,67	12,46
3º E. Física	12,00	13,95	12,90	12,30
3º E. Especial	11,97	15,23	11,80	11,87
3º L. Extranjeras	11,62	14,19	12,81	12,27
3º A. Lenguaje	11,81	13,71	12,10	11,62
3º Infantil	12,18	15,23	12,35	13,13

Tal y como se puede observar en la tabla el estilo predominante es el reflexivo, no mostrándose diferencia significativas entre las diferentes especialidades, siendo la media más elevada en la especialidad de Educación Especial con 15,23 puntos y coincidiendo este resultado con tercero de Educación Infantil. Mientras que la media de estilo más baja se obtiene en el estilo activo con 11,62 puntos en Lenguas Extranjeras y el estilo pragmático con 11,62 puntos en la especialidad de Audición y Lenguaje. Con estos resultados podemos indicar que los estudiantes de Magisterios suelen ser personas que observan y analizan las experiencias desde diferentes perspectivas.

Para finalizar con el análisis de los datos presentamos las medias obtenidas en los cuatro estilos de aprendizaje en función del género y el curso.

Tabla 6. Estilo de aprendizaje categorizado por el género

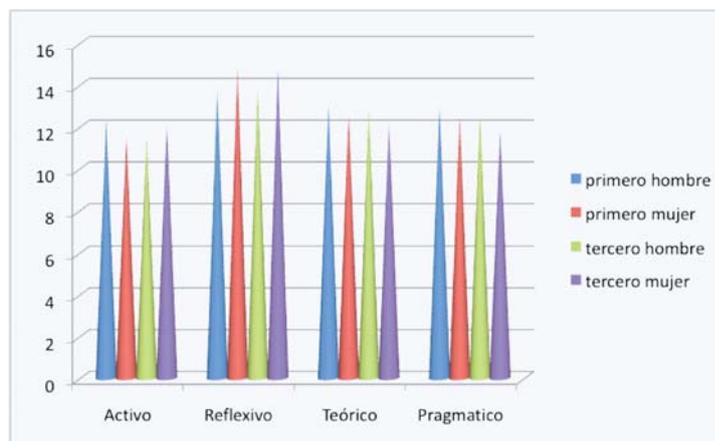
		Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
Primero	Hombre	12,37	13,83	13,09	13,05
	Mujer	11,63	15,01	12,72	12,53
Tercero	Hombre	11,60	14,00	12,95	12,77
	Mujer	12,12	14,81	12,23	11,88



FAMILIA Y EDUCACIÓN EN UN MUNDO EN CAMBIO

Como podemos observar en la tabla 6, el estilo reflexivo sigue siendo el dominante entre los estudiantes, esto podía predecirse por los resultados que hemos obtenido en los análisis anteriores. Aunque debemos destacar que el género masculino en general presenta las medias más bajas para este estilo, a pesar de que los resultados nos muestran que no existen diferencias significativas en función de la variable género y curso. En este caso la media superior se obtiene en el estilo reflexivo con 15,01 puntos para el género femenino de primero, mientras que la más baja se obtiene en el género masculino de tercero para el estilo activo con 11,60 puntos. Las características principales de estos sujetos suelen ser principalmente personas metódicas, observadoras, lentas, etc.; es decir, suelen ser prudentes y con gran capacidad de reflexión cuando deben tomar alguna decisión.

Gráfica 3. Representación de las medias categorizado por el género



En la gráfica se muestra los perfiles de aprendizaje clasificados en función del género. Para diseñar esta gráfica, se ha tenido en cuenta los valores de las medias obtenidas en la tabla 6. La tendencia predominante de la población de estudio es hacia el estilo reflexivo, aunque para el género masculino de primero los resultados son muy similares entre el estilo reflexivo, teórico y pragmático, como se puede comprobar en la gráfica 3.

En cuanto a las normas de interpretación, tenemos que tener en cuenta la relatividad de las medias obtenidas para cada uno de los estilos de aprendizajes, es decir, que no significa lo mismo obtener la misma media de puntuación en estilo activo que en estilo pragmático. Para ello, es necesario utilizar el baremo de interpretación de las puntuaciones que facilita el cuestionario CHAEA (Alonso, 1992), donde se agrupan los resultados en cinco niveles según sugiere Honey y Mumford (1986).

CONCLUSIONES

Tras el análisis de los resultados, presentamos a continuación las conclusiones de nuestro estudio persiguiendo con ello dar respuesta a los objetivos que nos planteábamos al inicio del trabajo:

Los cursos con mayor representación muestral son primero de Primaria y de Infantil, esto puede ser debido a la mayor asistencia a clase de este grupo de alumnos. Además, de que consideramos que debido a que es su primer año en el ámbito universitario sea percibido como una continuidad de los niveles de enseñanza anteriores.



ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE MAGISTERIO

La muestra que menos participación aporta es el grupo de tercero de magisterio, siendo una frecuencia similar en todas las especialidades.

En relación a los cuatro estilos de aprendizaje, podemos destacar que no se encuentran diferencias significativas entre los universitarios de las diversas especialidades analizadas de magisterio, independientemente del curso, especialidad y género.

Como hemos podido comprobar todos los grupos, especialidades y géneros presentan una media superior en el estilo reflexivo, no siendo este modificado a lo largo de su vida universitaria, e incluso el estilo teórico obtiene un descenso entre primero y tercero.

En relación al género señalar que los chicos de primero a pesar de que su estilo es reflexivo, se encuentra muy seguido del teórico y pragmático.

Como conclusión final de este trabajo, sería recomendable hacer partícipe a toda la comunidad docente de la importancia que tiene conocer los estilos de aprendizaje que presentan sus alumnos, y su consideración para preparar sus clases. Siendo un factor importante que facilitaría la consecución de las metas marcadas tanto por los alumnos como por los docentes.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, C.M.; Gallego, D.J. y Honey, P. (2007). *Los estilos de aprendizaje: procedimiento de diagnóstico y mejora*. Bilbao, 7ª edición.
- Cuadrado, I., Monroy, A. y Montaña, A. (2011). Características propias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de maestros de Educación Infantil. *INFAD*. 1 (3), 217-226.
- Dunn, R. y Dunn, K. (1993). Teaching Secondary Student through their Individual Learning Style. *Practical Approaches for Grades 7-12*. Boston: Allyn and Bacon, 27.
- Honey, P. y Mumford, A. (1995). *Using your learning styles*. Inglaterra, Berkshire: Peter Honey.
- Olmos Migueláñez, S. y Rodríguez Conde, M.J. (2010). Diseño del proceso de evaluación de los estudiantes universitarios españoles: ¿responde a una evaluación por competencias en el EEES?. *Revista Iberoamericana de Educación*, 53 (1)
- Palliser Díaz, M.; Fullana Noell, J.; Planas Llado, A. y Del Valle Gómez, A. (2010). La adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior en España. Los cambios/retos que implica la enseñanza basada en competencias y orientaciones para responder a ellos. *Revista Iberoamericana de Educación*. 52 (4), 1-13.
- Romero López, A; Gutiérrez Pérez, J y Coriat Benarroch, M. (2003). *La formación inicial del profesorado a luz de los nuevos retos de convergencia de las políticas de la Unión Europea*. Campus Universitario de Cartuja. Universidad de Granada.